



Kárpátok Alapítvány

- [A projektről](#)
- [Bemutatkozunk](#)
- [Játéktár](#)
- [Meséld el kockákkal!](#)
- [LEGO Klubok](#)
- [Kapcsolat](#)

Oldal kiválasztása

Milyen nyomot hagysz a világban?

[Kezdőlap](#) / “#környezet” címkével rendelkező termékek

Milyen nyomot hagysz a világban?



□

Időtartam:

2 óra

□

Létszám:

2-15

□

Életkor:

7+

□

Foglalkozás témája:

Játék a testtel, a nyomokkal, lenyomatos medálok, gyöngyök készítése, ismerkedés az agyaggal

Ez a foglalkozás segít elindítani az agyaggal való ismerkedést, saját érzeteink megtapasztalását, az anyag felfedezését. Saját testlenyomataink, formáink nyomait, a környezetünk tárgyainak, dolgainak a nyomait fedezhetjük fel.

Ezen a foglalkozáson tapasztalatokat, benyomásokat szerzünk a

saját magunk által keltett nyomokról is. Jó lehetőség arra, hogy egy sétával összekötve, megkeressük a környezetünkben azokat a nyomokat amiket hagytunk mi és társaink.

Vannak jó nyomok, építő és rossz ártalmas nyomok is. Tanuljuk meg, hogy mindennek amit teszünk nyoma marad a világban.

-

Fejlesztett területek:

- Fantázia
- Verbális készségek

□

Szükséges kellékek:

- Agyag
- Vizesedény
- Szivacs

Leírás

Hívogató:

A helyszínen egy finom illatos füstölőt gyújtunk, figyeljük hogyan kanyarog a füstje? Mindenki kézbe veheti, varázslatos mozdulatokat tehet...

Az illat igazi ajándék lehet, hiszen a szegénységben élő gyerekek számára ez különleges kincs. Amíg mindenki összegyűlik, ez a közös pont. A finom illatban mindenkit egyenként megtisztelve egy cseppnyi, csak rá irányuló figyelemmel fogadunk, és egyesével meghívunk a játékra.

Ki az aki eljött?

K az aki elhozta ma...A fülét? Az orrát? A szemét? A kezét?

Keressük meg! Hol vannak? Itt a szemem, itt a szám, ez meg itt az orrocskám. Nyakam mellett két karom, mozgatom, ha akarom. Két lábamon felállok, jó kedvemben ugrálok!

Tisztítsuk is meg ezeket egy varázsmondókéval!

Ezzel látok, ezzel is (szemeket mutatjuk)! Ezzel hallok, ezzel is (füleket mutatjuk)! Ezzel érzek illatot, ezzel valami finomat bekapok, de mindent el is mondhatok (orrot, szájat mutatjuk)! Ezzel fogok, ezzel járok (kezeket, lábakat mutatjuk), de boldoggá, csak ezzel válok (szívünket mutatjuk)!

A mókás gyakorlatok segítenek megérkezni és elhatározni azt hogy itt is leszünk, tudatosítják a testrészeket. „A szememet otthon hagytam” mondja valaki kíváncsian, neki gyorsan segítünk a zsebemből egy képzeletbeli szempárt nyújtok át neki. „Próbáld ki hogy jó lesz-e?” Ezután sorra keresik a gyerekek nagy nevetések közepette az orrukat, fülüket, kezeiket. Mindenkit kiségtünk hiszen ezek nélkül nem játszhatunk. Amikor mind megvan meg is masszírozzuk őket, a fülünket különösen hiszen egy mikrorendszer, akupresszúra pontokkal, a testrészek átmasszírozása pedig csökkenti a stressz szintet is.

Kutató feladat következik a kertben vagy a közelben. Az emberek, az állatok, az időjárás, az évszak nyomait keressük. Legyünk nyomozók!

Minek látod a nyomát?

A környezethez való egészséges kapcsolódás egyik alapfeltétele a fókuszálás, a figyelem, hogy képesek legyünk észre venni a tájban rejlő kincseket vagy éppen az oda nem illő dolgokat. Ezt detektívként mindenki örömmel gyakorolja, hiszen a nyomozás izgalmas kaland. „Megtaláltam a régi foglalkozás nyomát!” Előkerült itt az állatok nyoma, a gyerekek nyoma, a cipők nyomai, a kupakok is történetet hordoznak, és az időjárás a hőség nyoma, no meg persze az idő nyomait is

megtaláltuk a házon, a kerten, magunkon. Ebben lehet hogy kell egy kis irányítás, néhány kérdés

Képzeld el, hogy aki nyomokat keres, sőt van aki egy történetet is kiolvashat néhány nyomból! Elmondhatok egy ilyen mesét?

Mesemondás: egy rövid, nyomokról szóló mesét hallhatnak a gyerekek.

Te milyen nyomot hagysz a világban?

Nézz körül! Keress valamit, aminek nyoma van! Hozd el és készítsünk azokból is lenyomatokat.

„A cipőm talpa!” , „A tenyerem az arcán, ha pofon verem!” minden előkerülhet, rögtön vissza is kérdeztünk, hogy az milyen nyom? Jó emlék vagy rossz?

Agyag műhely 1. alkalom A következő részben összegyűlünk az agyagos asztal körül.

Készítsünk kis gombócokat a tenyerünkben, és nyomjunk mindegyikbe egy –egy nyomot!

Neked milyen nyomod van? Milyen nyomot hagy az ujjad, a körmöd, a tenyered, a könyököd, a cipőd talpa?

Evidensnek tűnik, de a szegénysoron cseperedő gyerekek számára korántsem az, hogy „Nekem is van nyomom!” talán nem tapasztalta még, hogy számít a világban, hogy jelentőséggel bír a létezése. Tovább menve pedig a test tudatosítását, más szemszögből való vizsgálatát segíti ez az apró játék „Az egyik ujjam más nyomot hagy mint a másik!”

A lenyomatos korongokat átfúrhatjuk és medál lesz belőle.

Hagyj rajta egy olyan nyomot, feliratot, betűt, amiről felismered majd!

Az írás esetleg nagyobb korban is probléma lehet, nálunk

minden korosztálynál, a felnőtt szülőknél is olykor zavarodottságot okozott, ezért hagyjunk egy kis teret, lehessen egy betű, vagy ábra is amivel megjelölik a saját munkáikat.

Séta: Nézzük meg, hogy az emberek milyen nyomot hagynak a világban?

Nézz körül! Keressünk jó és rossz nyomokat.

Látsz olyan nyomokat ami nem oda való? Te hagytál már rossz nyomot?

Milyen a jó nyom? Te már hagytál jó nyomot, ami gazdagabbá teszi a környezetet? Milyen érzés látni?

„Én ültettem virágot, az jó nyom?” ; „A kutyakaki a járdán rossz, de az erdőben jó?” Célcsoportunknál nagyon is fontos dolog ezeket tudatosítani, hiszen a szemetelés, a vandalizmus, az ok nélküli csupán gesztusként felrúgott dolgok nem tűnnek fel. Észrevétlen marad, s így változtatni sem lehet. A jó és rossz nyomok fogalmának bevezetése jó kaland és szerintem nagyszerű lehetőség megalapozni a tovább lépést a környezetben és a közösségben való tudatosabb, építő jelenlét felé.

Zárásként egyenként vagy csoportosan mindenkit kikérdezzük pozitív és negatív tapasztalatairól.

Mit viszel el erről a foglalkozásról? Lehet egy szó, egy kép, egy játék, egy érzés...

□

+1 melléklet:

Három testvér

Elvarázsolt madarak: Örmény népmesék – válogatta és
fordította: Hegyi Imre

A bagdadi kalifa bölcsességének és igazságosságának híre bejárta a világot. Egyszer három bölcs elhatározta, útra kel Bagdadba, hogy személyesen meggyőződjön erről. Útközben meg-szó-lal egyikük:

– Barátaim, ezen az úton elhaladt egy teve, amelynek hiányzott egyik szeme, s elülső fogai sem voltak.

– Ez igaz – szólt a másik bölcs -, és a teve púpjának egyik oldalán búza lógott, a másikon méz.

– Egy terhes asszony ült ezen a tevéen – állapította meg a harmadik bölcs.

Egy idő múlva a bölcsek észrevették, hogy egy ember lohol utánuk. Ahogy utolérte őket, kérdi tőlük, nem látták-e az elveszett tevéjét.

– Egy félszemű tevét, amelynek hiányzottak elülső fogai? – kérdi az első bölcs.

– S amely egyik oldalán búzával, s a másikon mézzel volt felmálházva? – kérdi a második bölcs.

– Igen.

– Amelyiken egy terhes asszony ült? – kérdi a harmadik.

– Igen.

Az ember könyörögve kérte őket, mondanák meg, milyen irányban ment a teve.

Ekkor mind a hárman egy emberként felelték, hogy a tevének még színét sem látták. Az ember azt hitte, tolvajok, s panaszt tett a kalifánál:

– Ezek az emberek pontosan leírták a tevémet, tudják, mi volt rajta, s mégis erősködnék, hogy színét sem látták.

– Honnan tudjátok hát a teve ismertetőit, ha nem láttátok? – kérdi tőlük a kalifa.

– Azt, hogy a teve félszemű, és nem voltak elülső fogai, onnan tudtam meg, mert az útnak csak egyik oldalán tépte a füvet, s annak is csak a két szélét harapta, közepét pedig meghagyta – válaszolta az első bölcs.

– Azt, hogy a teve egyik oldalán búza lógott, a másikon meg méz, onnan tudtam meg, hogy az úton, amerre ment, az egyik oldalon legyek ültek, másikon meg madarak ugráltak – felelte a második bölcs.

– Azt, hogy a tevén terhes asszony ült, onnan tudtam meg, hogy ott, ahol az asszony leszállt a tevéről, a földön tenyérnyomokat láttam. Két kézre támaszkodva pedig csak a viselős asszonyok szoktak feltápáskodni – felelte a harmadik bölcs.

Csodálkozott a kalifa a három ember bölcsességén, és megparancsolta, hogy estére hívják meg őket a palotába ebédre. Ebéd után, amikor a számukra kijelölt szobába vonultak, a palotának egyik szolgája kihallgatta beszélgetésüket.

– Ízletes volt a rizs, mellyel megvendégeltek bennünket, csak kár, hogy hullaszaga volt – mondta az egyik.

– A hús sem volt rosszabb, de kutyaszagot árasztott – szólt a második.

– Jó volt a bor is, amit ittunk, de íze és szaga egy kissé emlékeztetett a vérre – jegyezte meg a harmadik.

Mikor ezt a beszélgetést a kalifának jelentették, megparancsolta, hogy vizsgálják meg a dolgot. Megállapították, hogy az a föld, ahol a rizs termett, előzőleg temető volt; a vacsorára leölt bárány néhány napos koráig kutyatejjel táplálkozott és hogy a szőlő sajtolásakor a szőlősajtoló megvágta a lábát, s vére a borba keveredett.

A kalifa ekkor magához hívatta a három férfiút, és tudásukért, bölcsességükért nagy tisztességben részesítette őket.

A teve gazdája meg lógó orral hazaballagott.

1

+1 tipp:

A foglalkozás hatásai:

Ez a foglalkozás segít a környezetünkben való cselekvő erő megtalálására, segít tapasztalatot gyűjteni arról, hogy milyen egyszerű kicsi dolgokat változtatni.

A mese abban segít, hogy megértsük, most kicsi dolgot tudunk tenni, változtatni, de ha nagyobbak leszünk nagy változásokat is elindíthatunk!

Az alkotás öröme.

E

+1 praktika:

- A játékok során akár nagyobb gyerekeknél is gondot okozhat az irányok, az írás, a testrészek megértése. Amit lehet, segítsük mutogatással, hogy gyerekeink ne a megszégyenülés tudatlanság érzését vigyék haza.
- Az itt leírt foglalkozások olyan ötletek, amit kipróbáltunk, jól működött, de az aktuális csoporttól függően más és más lehet, más lehet a súlypontja, fókusza is.
- Az időzítésnél hasznos lehet, ha tudjuk mikor van a településen segély vagy családi pótlék nap. Erre nem érdemes foglalkozást tenni. Mélyszegénységben élő gyerekeink számára ez olyan ünnepnap, amikor a figyelmük egészen máshol van.
- Foglalkozások kezdetén, az előző alkalmak emlékeit

felidézve kapcsoltuk össze a tapasztalatokat. *Mire emlékeztek az elmúlt alkalmakból?* Ezt nem jeleztük a leírásokban, hiszen önállóan is használhatók az egyes óravázlatok.

- Néhány foglalkozás összekapcsolható, épülhetnek egymásra: fák/erdő, a víz/cselekvés, én/ritmus, föld/jövő
- Az alkalmakon néhány olyan segédeszközt használtunk, amik gazdagítják a foglalkozást, de megvalósíthatók ezek nélkül is:

E

+1 praktika:

Állandó eszközeink voltak:

Nagymozgásos játékokhoz:

A szivárvány színű ejtőernyő. Ez egy nagy méretű, kerek vékony textil, ami varázslatosan repül, és sokféle játék kísérése alkalmas. Remek lehetőség, hogy a résztvevők megismerkedjenek a csoportban való együttműködéssel, a kooperatív csapatjátékkal, komplex mozgásformák által. A gyerekek közös tevékenységének összehangoltnak kell lenni ahhoz, hogy a saját mozgásuk eredményeként magasba emelkedjen az ejtőernyő. Az ejtőernyő játék során megtaníthatóak az oldalak, zónák, végtagok, színek nevei, az együtt mozdulás. A fellebbenő ejtőernyő adta izgalmas pillanatokban bármilyen kérdés mentén tudunk választani, válaszolni, szaladni, csoportokat alkotni, köszönteni egymást. Nincsenek győztesek és vesztesek, csak közös játék és élmény.

Önismereti munkához, csapatépítéshez, kezdő és záró játékhöz:

A Mesejáró térkép. Mesék birodalmának térképe, melyen sokféle játékot játszhatunk akár csoport folyamatokat támogatva, a családban, gyors felmérésben, önismereti munkában, egyéni fejlesztésben, csapatépítésben, fantázia és

képzeletfejlesztésben, osztályokban, énerősítésben, alkotó munkában, tábori programokban. Szimbolikus helyszíneivel, mesefiguráival, változatos feladataival, játékos és vidám tükröt mutat nekünk. A sok-sok meseországbeli helyszín közül választva a gyerekek könnyen beszélnek az érzéseikről, a nehezen megfogalmazható gondolataikról, hiszen a gyermeki lélek nyelve a mese.

Erdei kalandokhoz:

Illa Berek kártyacsomag. Egy erdő-játék-élmény kártyacsomag családoknak a hátizsákba. Az Illa Berek kártyacsomag sok-sok közös játékot, közös élményt, és így még több közös emléket tud adni családoknak, baráti társaságoknak, óvoda vagy iskolás csoportoknak, egyszóval mindenkinek, akik a természethez szeretnének kapcsolódni. 30 olyan játék szerepel ezeken a kártyákon, amik segítik felfedezni, észrevenni az erdőben rejtőző kincseket. Kíváncsivá tesznek, eleven és önfeledt alkotásra, játékra hívnak.

E

+1 praktika:

Nehézségek lehetnek ezen a foglalkozáson:

- Nehézségek lehetnek ezen a foglalkozáson:
 - A szemét mibenléte is esetleg kérdéses lehet, hiszen a „soron” sokan keresik a kenyerüket a hasznosítható fém hulladékok eladásával! Erre fontos figyelni.
 - Az agyag érintése esetleg furcsa lehet.

Általában:

- A nehézsorsú gyerekeknek szokatlan lehet a mesehallgatás, ezért az itt csatolt történeteket lehet, hogy csak rövidítve,

egyszerűsítve tudják befogadni, de a rendszeres mesealkalmakon ez fejlődik, ezért itt a teljes meseszöveget csatoltuk. Mélyszegénységben élő gyerekeknél sokszor az is különleges kincs lehet, hogy valaki szépen beszél, vagy meghallgat. A mesehallgatás segíti a belső képalkotás fejlődését, az énerő, az önbizalom fejlesztését, valamint a pszichológiai értékek mellett számos pedagógiai értékkel lesz gazdagabb a személyiség.



Gyerekszáj

„Jé, nekem is van nyomom!”

„Az egyik ujjam más nyomot hagy mint a másik!”

„Én ültettem virágot, az jó nyom?”

„A kutyakaki a járdán rossz, de az erdőben jó?”

Kategóriák: [1-2 óra](#), [5-8 évesek](#), [9-12 évesek](#) Címkék: [#agyag](#), [#én](#), [#kerámia](#), [#kisiskolás](#), [#környezet](#), [#meseterápia](#), [#testtudatosítás](#)

Kategóriák: [1-2 óra](#), [5-8 évesek](#), [9-12 évesek](#) Címkék: [#agyag](#), [#én](#), [#kerámia](#), [#kisiskolás](#), [#környezet](#), [#meseterápia](#), [#testtudatosítás](#)



Kategóriák

- [Egyéb](#)00 termék
- [Ajánlott életkor](#)5959 termék

- [5-8 évesek](#)5959 termék
- [9-12 évesek](#)5858 termék
- [Időtartam](#)5959 termék
 - [1-2 óra](#)5555 termék
 - [30-60 perc](#)44 termék

Címkék

[#agyag](#) [#agyagozzunk](#) [#bemelegítő gyakorlatok](#) [#beporzók](#) [#célok](#) [#diy](#)
[#fantáziafejlesztés](#) [#fürdőbomba](#) [#fűszernövények](#) [#gyapjú](#) [#gyógynövény](#)
[#gyógynövények](#) [#gyümölcs](#) [#illatok](#) [#jövő](#) [#kerámia](#) [#kisiskolás](#)
[#komposztáló](#) [#kooperáció](#) [#képzeletjáték](#) [#környezet](#)
[#környezetvédelem](#) [#lebomlóanyagok](#) [#lekvár](#) [#madarak](#) [#madárvédelem](#)
[#mesemondó](#) [#meseterápia](#) [#málna](#) [#nyelv](#) [#szobrok](#) [#tartósítás](#)
[#testtudatosítás](#) [#tápláléklánc](#) [#történet](#) [#tűnemezelés](#) [#veteményezés](#) [#víz](#)
[#zerowaste](#) [#én](#) [#énkép](#) [#érzékszervek](#) [#önellátás](#) [#újrafelhasználás](#)
[#ősz](#)

2024 © **Kárpátok Alapítvány** | Web - [Cloudbrikz](#)